

Satakunnan Elävän Kuvan Keskus ry

TOIMINTAKERTOMUS VUODELTA 2010

sisällysluettelo

1. TUNNEMYRSKY-projekti	2
2. KARHUSEUTU TV	3
3. KOULUJEN MEDIAPAJOJA, ERILAISIA KURSSITUKSIA SEKÄ MEDIALEIREJÄ	3
4. MEKA TV	5
5. ELOKUAESITYSTOIMINTA	7
6. YLEISKULTTUURINEN TOIMINTA	7
7. OSALLISTUMISET JA EDUSTUKSET	7
11. TIEDOTTAMINEN	8
12. TALOUS	8
13. HALLINTO, TYÖNTEKIJÄT SEKÄ HARJOITTELIJAT	8
14. TALO K-18 SEKK ry:n TOIMITILAT	9
15. STUDIO JA KALUSTO	9
16. ARKISTOINTI JA KIRJASTO	9
LIITE 1. ELOKUVANÄYTÖKSIEN KATSOJAMÄÄRÄT	10
LIITE 2. TUNNEMYRSKY-PROJEKTISSA 2010 VALMISTUNEET ELOKUVAT	11
LIITE 3. MEKA TV:N PUITTEISSA VALMISTUNEET ELOKUVAT	11
LIITE 4. KARHUSEUTU TV:N VUODEN 2010 OHJELMAT	12
LIITE 5. TULOSLASKELMA JA TASE VUODELTA 2010	13



Satakunnan Elävän Kuvan Keskus ry

TOIMINTAKERTOMUS VUODELTA 2010

Satakunnan Elävän Kuvan Keskus ry on v. 1993 perustettu elokuvakulttuurista ja AV-mediakasvatusta niiden kaikissa muodoissaan edistävä yhdistys ja tekijäyhteisö. Toimintaan kuuluu oleellisesti kokemuksellisin menetelmin toteutettava AV-mediakurssitus ja -kasvatus, omaan AV-ilmaisuun innostaminen sekä elokuvakulttuurinen neuvonta.

Maaseudulla toteutettu osittain EU-rahoitteinen Karhuseutu TV -projekti päättyi jatkuttuaan kolme vuotta. Projektilla järjestettiin kansalaisjournalistisesti toimiva alueellinen riippumaton AV-tarjonnan kanava, joka on näkynyt sekä Ganal TV:ssä että Popula-TV-nettikanaavalla sekä lisäksi YLE TV1:n A-tuubissa.

Uusi toimintamuoto, Tunnemyrsky, jatkui toista vuottaan. Hanketta rahoitetaan Suomen kulttuurirahaston Myrsky-projektista. Tässä toimintamuodossa tuetaan syrjäytymisvaarassa olevien nuorten eheytymistä käyttäen välineenä elokuvaa ja mediakasvatusta. SEKK / MEKA TV:n kehittämiä sosiokulttuurisia menetelmiä käyttäen tehdään mediakulttuurista työtä niiden parissa, joilla tämänkaltaisesta toiminnasta on hyötyä.

1. TUNNEMYRSKY -projekti

SEKK ry aloitti Tunnemyrsky-toiminnan Suomen Kulttuurirahaston ”Myrsky”-rahoituksen turvin vuonna 2009. Ajatuksena on toteuttaa sosiokulttuurisin menetelmin syrjäytymisuhanalaisten sekä huostaan otettujen nuorisokotinuorten kanssa ammattitaitelijoiden ohjaamana fiktiivisiä ja dokumentaarisia lyhytelokuvia nuorten omista lähtökohdista.

Toimintakertomusvuonna Tunnemyrsky toteutettiin Ulvilalaisessa Ravanikodissa, Winnovan ammattistarttiluokalla sekä Turun Lausteen perhekuntoutuskeskuksessa. Lisäksi jatkettiin vielä Lehmuskolon nuortenkotien nuorten parissa. Useat nuoret osallistuivat Tampereen lyhytelokuvajuhlien yhteydessä järjestettyyn Kids for kids tapahtumaan elokuvantekijöinä. Elokuussa osallistuttiin Myrsky-festivaaleille Hämeenlinnan verkatehtaalla. Nuorten tekemiä elokuvia esitettiin siellä koko festivaaliyleisölle ja nuoret itse saivat kokeilla eri taidealoja muiden Myrsky-hankkeen ohjaajien kanssa. SEKKin henkilökunta ohjasi paikan päällä festivaalin dokumentointia, johon osallistui nuoria ympäri Suomea, ja piti dokumentointityöpajaa festivaalin aikana. Kuvatusta materiaalista editoitiin saman tien festaridokumentti, joka esitettiin päätöstapahtumassa. Useat nuoret olivat eri pituisissa harjoittelujaksoissa SEKKissä osallistuen normaaleihin työrotiineihin. Huhtikuussa Lausteen perhekuntoutuskeskuksen nuoret, Jopo-luokan oppilaat ja Lehmuskolon nuoret osallistuivat YLE:n mediabussipäivään omaehtoisia uutisia tehden.

Päävastuutaiteilijana ja projektin vetäjänä toimi näyttelijä Jari Forsman ja elokuvallista toteutusta ohjasi medianomi Emmi Sydänmaa. Kertomusvuonna työskentelyyn osallistui myös työllistetty Mikko Rauhala, jolla oli myös valmiudet toimia nuortenkotinuorten vertaistukihenkilönä. Belgialainen kuvausryhmä teki myös Mikko Rauhalaista henkilökuvan köyhyyden vastustamista käsittelevään eurooppalaiseen dokumentisarjaan. Se on nähtävillä netissä: www.tvlink.org/povertyineurope/.

Tunnemyrsky on osoittanut perusteet vakiinnuttaa toiminta, jossa syrjäytymisuhan alla olevien nuorten eheytymistä ja itsetuntoa tuetaan elokuvailmaisun keinoin. Tunnemyrsky-toiminnan juurruttamista alueelle on myös voitu edistää.

2. KARHUSEUTU TV

Aikaisempien maaseudun kansalaisjournalististen AV-projektien jatkumoksi perustettiin kolmivuotinen Karhuseutu TV-projekti, joka päättyi vuoden lopussa. Tämä oli säännöllisesti toimiva Internet-TV sekä paikalliskanavalle ohjelmia tuottava kulttuuri- ja tiedotusprojekti. Karhuseutu TV palveli Karhuseutu ry:n alueen kylien ja yhteisöiden omissa tapahtumissa sekä yhteisissä projekteissa. Projektissa paitsi tuotettiin alueen muiden projektien tiedotusta, myös koulutettiin eri kohderyhmiä tuottamaan omaa kansalaisjournalismia; kylä- ja yhteisöelokuvia, reportaaseja tapahtumista, lasten elokuvakipinöitä, elävää kuvaa arkistojen kätköistä ja muistitiedon keruun tuloksia. Projektissa tuotettiin joka kuukausi noin puolen tunnin mittaiset ohjelmat. Karhuseutu TV jää toimimaan toteutettujen ohjelmien video-on-demand -palveluna. Kaikki ohjelmat löytyvät netistä. Lisäksi suuri osa on ollut myös YLE:n A-tuubissa nähtävillä. Toimintavuoden aikana suunniteltiin myös kansainvälistä virolaisten ja porilaisten kulttuurivaihtotoimintaa Satakunnan 4H-piirin kanssa. Tämä Clover Power -niminen projekti aloitettiin jo toimintavuonna virolaisten nuorten vierailulla Porissa. SEKK oli tässä AV-osion vetäjä. Karhuseutu TV ohjelmia oli vuonna 2010 tekemässä 32 eri toimintaryhmää ja yhteisöä eri puolilla Karhuseutua, joissa ohjelmien tekemiseen vaikutti yhteensä noin 460 ohjelmantekijää. Karhuseutu TV-ohjelmat vuodelta 2010 liitteessä.

3. KOULUJEN MEDIAPAJOJA, ERILAISIA KURSSITUKSIA SEKÄ MEDIALEIREJÄ

Harjavallan keskustan koulun elokuvakurssi

Tammi-toukokuu. Äidinkielen viestinnän oppilaat valmistivat lyhytelokuvan eri vaiheet valmennuksessa sekä saivat opetusta mediakasvatuksessa. Kurssilla valmistui kolmen ryhmän elokuvat. Mukana oli sopeutumisongelmainen maahanmuuttajanuori, jolle elokuvantekoprosessi oli selkeästi voimaannuttava ja avuksi luokkaan hitsaantumisessa. Draamakasvatus ja hankevastaava Jari Forsman. Elokuvailmaisun ohjaus Noora Liuhonen, Emmi Sydänmaa sekä Mikko Rauhala. Osallistujia 34, kontaktikertoja 10.

Harjavallan keskustan koulun Comenius-kerho

Kevätlukukausi. Comenius-kerho keskittyi kansainväliseen aiheeseen, jota käsiteltiin kerhoissa eri puolella Eurooppaa. Harjavallan keskustan koulun kerho valmisti aiheesta lyhytelokuvan, jossa lapset käsittelivät elämäänsä lukemalla kirjeitään Rumalle ankanpojalle. Elokuva valittiin vuoden 2011 Videotivolinäytökseen Tampereelle. Osallistujia 12, kontaktikertoja 6.

Harjavallan lukion ja yläasteen kansalaisjournalismikurssi

Harjavallassa yhteisellä lukion ja yläasteen kurssilla tutkittiin kansalaisjournalismin olemusta ja toteutettiin kaksi elokuvaa. Elokuvat ovat olleet hyvin esillä YLE:n A-tuubissa, Karhuseutu TV:llä ja YouTubessa. Tekijöitä 10.

Siikaisten keskustan koulu

maaliskuu-toukokuu. Koko koulu osallistui lyhytelokuvahankkeeseen jossa oppilaat, opettajat ja kunnanjohtaja kertoivat henkilökohtaisia mietelauseitaan. Elokuva ”Miete” valittiin vuoden 2011 Videotivolinäytökseen Tampereelle. Kuvausryhmä valmennettiin eri tehtäviin. Ryhmä suoritti valmennuksessa haastattelut eri puolella koulua. Draamakasvatus ja hankevastaava Jari Forsman, elokuvailmaisun ja työskentelyn ohjaus Erkki Kuisma. Osallistujia 65, kontaktikertoja 8 Harjavallassa yhteisellä lukion ja yläasteen kurssilla tutkittiin kansalaisjournalismin olemusta ja tehtiin kaksi elokuvaa. Elokuvat hyvin esillä YLE:n A-tuubissa, Karhuseutu TV:llä ja YouTubessa. Tekijöitä 10. Ohjaajana Ari Impola.

Porilaiset kulttuurijärjestöt ry:n Otso-työpajan mediakurssi

Eri ikäisille pitkäaikaistyöttömille järjestettiin mediakurssi Otson tilaamana. Kurssille osallistui 10 työtöntä. Kurssin vetäjänä toimi medianomiopiskelija Noora Liuhonen. Kurssilta valmistui elokuva ”Illusions”.

Seikkailu Merimaalla - kouluprojekti ja leiri

Ruskilan koulussa Nakkilassa tehtiin keväällä käsikirjoitusta elokuvaan, joka kuvattiin toukokuussa koulun leirillä Merikarvialla. Elokuva tehtiin Karhuseutu TV:lle esitettäväksi. Elokuvantekijöitä 18. Ohjaajina Ari Impola sekä medianomiopiskelija Noora Liuhonen.

Porin kaupungin Nuorten työpaja

Nuorten työharjoittelupaikan, Nuorten työpajan, nuorille järjestettiin mediakurssi keväällä. Kurssilla toteutettiin elokuva nimeltään ”Pelurit ja huijarit”. Mukana oli kymmenen n. 18 – 23 v. nuorta. Ensi-ilta oli 29.4. Lisäksi aiemmin teytyjen Pajakoulu –leffojen retrospektiivi pidettiin Talo K18:ssa. Vetäjänä toimi Mikko Rauhala.

Cygnaeuksen koulu, Pori

huhtikuu-toukokuu. Oppilaat perehtyivät elokuvanteon eri vaiheisiin ja valmistivat draamalyhytelokuvan, jossa opettajan akvaario aiheuttaa häiriötä luokassa. Jälkityöt

Uotilanrinteen koulu, Rauma

Helmikuu-toukokuu. Koulun oppilaat pohtivat kiusaamista ja sen vaikutuksia shakki-urheiluelokuvan keinoin. Kurssi toteutui iltapäivisin koulun jälkeen. Kurssin aikana oppilaat saivat valmennusta käsikirjoittamisessa, kuvauksessa, ohjaamisessa, näyttelijäntyössä ja jälkituotannossa. Yhtenä päivänä työhön osallistui koko ylä-aste. Draamakasvatus ja hankevastaava Jari Forsman, elokuvailmaisun ohjaus Erkki Kuisma. Elokuva nähtiin elokuussa Rauma Blue Sea Film Festivalin avajaisnäytöksessä. osallistujia 112, kontaktikertoja 8.

Kyläsaaren koulu, Pori

Marras-joulukuu. Kuudesluokkalaiset ja esikoululaiset pohtivat joulun merkitystä valmistamassaan haastatteluelokuvassa ”Joulumietteitä”. Hanke toteutettiin koulupäivien aikana. Entiseen kotitalousluokkaan rakennettiin tätä varten erityinen haastattelustudio. Draamakasvatus ja elokuvailmaisun ohjaus Jari Forsman, editointivastaava ja assistentti Jori Kontula. Osallistujia 70, kontaktikertoja 6.

Mediakasvatuksen keinoin toteutettu ymprärinön hahmottamisharjoittelu

Marras-joulukuu. Tunnemyrsky-projektin kokemusten myötä toteutettiin autistisen nuoren opiskeluharjoittelujakso, jossa tämä valmisti ohjauksessa omia elokuvia tavalla, jossa normaalin ryhmätyön vaatima vuorovaikutusdynamiikka luovassa prosessissa oli määräävässä asemassa. Sosiaalisten valmiuksien harjoittamiseen tämä työmuoto osoittautui toimivaksi. Harjoittelussa valmistui kaksi elokuvaa. Toisessa oli mukana myös TET-harjoittelussa ollut Jopo-luokan nuori. Draamaohjaus ja elokuvailmaisun ohjaus Jari Forsman, editointivastaava ja assistentti oli Jori Kontula.

Seinäanimaatiopaja

Työpaja kuudesluokkalaisille (Cygnaeuksen kuvataideluokka). Ohjaajat Joni Männistö & Sanni Lahtinen. Noin 25 hengen ryhmä työskenteli kahdessa ryhmässä kahden päivän aikana. Tekniikkana oli seinälle maaleilla animoiminen. Seinälle maalaaminen oli kuitenkin mukavaa ja kaikille uutta. Koska kuva-alue oli suuri, sitä pystyi työstämään monta ihmistä yhtäaikaa. Animaatiot tallennettiin työasemille. Koululaiset kävivät jälkepäin SEKKin tiloissa tekemässä äänitaustat. Viimeistely SEKKin toimesta. Yhteistyössä Porin Lasten kulttuurikeskuksen kanssa.

Kellahden medialeiri, Pori 9. – 11.6.

Porin Kellahdella kyläyhdistyksen kanssa järjestettiin kuudes medialeiri. Tällä kertaa tehtiin Karhuseutu TV-ohjelmaa ja koottiin 15 minuutin Kipinävirtti. TV-ohjelmien tekemisen lomassa järjestettiin myös elokuvailmatat kylätalolla, jossa kerrottiin mm. Senaatintorin ja ”Selkämeri ja minä” kuulumisia. Leiri oli alunperin päiväleiri, mutta lasten toivomuksesta viimeinen yö seikkailtiin yhdessä. 12 osallistujaa. Ohjaaja Ari Impola ja apuohjaajina Enya Honkanen sekä Erkki Kuisma.

Järvikylän medialeiri, Nakkila 3. – 5.8.

Järvikylä Medialeiri järjestettiin kolmatta kertaa. Leirillä laitettiin koko Järvikylän matkailutarjonta uusiksi ja tehtiin elokuva JÄRVIKYLÄN UUSI RETKEILYOPAS. Ensi-ilta oli kylätalolla elokuussa Järvikylän kyläpäivillä. Leirin järjesti Karhuseutu TV ja toisena ohjaajana SEKKistä oli Milla Impola. 16 osallistujaa.

Rosenlew-museon näyttely Tehtailua! 8.10.2010 - 4.9.2011

Lapsille suunnatussa näyttelyssä tehdastyö tulee tutuksi itse kokeilemalla, koskemalla ja tutkimalla. Perinteisten tekstiopasteiden sijaan näyttelyyn on tehty video-opasteet. Niitä tekemään kutsuttiin Björneborgs svenska samskolan seitsemännen luokan oppilaat sekä heidän opettajansa Nina Pörn ja Staffan Holmström. Oppilaat tutustuivat historian ja kuvaamataidon tunneilla Rosenlewin historiaan, kirjoittivat kuvakäsikirjoitukset, kuvasivat ja näyttelivät sekä olivat mukana leikkaamassa videoita. Tekijöitä 24. Ohjaajina Ari Impola ja SEKKin henkilökuntaa.

ILTIS Animaatio- ja mediaprojekti Kymppi

SEKK ry toteutti TUL:n järjestämässä iltiskerhotoiminnassa erilaista mediakasvatuksellista toimintaa. Koululaisia ohjattiin tekemään itse animaatioita, haastatteluja, näytelmä- sekä laulutaltioita. Lisäksi 90 lasta oli toteutti yhden suuren räppivideon. Toimintaa järjestettiin kahdeksassa iltis-kerhossa. Ohjaajana toimi Erkki Kuisma. Hän myös koulutti iltisohjaajia mediavälineiden käytössä.

4. MEKA TV

MEKA TV on MEDIAA KAIKILLE toimintaperiaatteen mukaisesti elävä tuotantoverkosto ja toimintavisio, joka tarjoaa sosiokulttuurista innostusta ja elävän kuvan koulutus-, toiminta- ja vaikuttamismahdollisuuksia erilaisille kohderyhmille kehittäen samalla uusia toimintamalleja kansalaisjournalismille, viestintä- ja mediakasvatukselle.

MEKA TV toimii eri yhteisöiden kanssa yhteistyössä. MEKA TV:n käytössä on oma ammattimainen koulutus-, projekti-, esitys- ja tuotantolaitteisto ohjaajineen, joka on tilattavissa yhteisöhintaan SEKKin kautta täydentämään SEKKin palveluita. MEKA TV:llä on oma liikkuva kalusto ja osaaminen kulkee aiemmin SEKKissä kehitetyssä Mediavaunussa sinne missä on tarvetta koko Satakunnan alueella ja erityisryhmien kanssa valtakunnallisestikin.

Vapaaehtoistyön osuus on toiminnassa varsin suuri. Varsinaista vapaaehtoistyötä MEKA TV ei tee, sillä toiminnalla on vakituiset kulut vaikka vakituksia tuloja ei olekaan. Taloudellisten mahdollisuuksien rajoissa kuitenkin tuetaan vapaaehtoistyön organisaatioita.

MEKA TV toiminnoissa oli vuonna 2010 mukana 810 ohjelmantekijää 58 eri toimintaryhmässä ja yhteisössä, jotka tekivät yhteensä 37 lyhytelokuvaa ja 11 TV-ohjelmaa. Puolet toiminnasta toteutui Karhuseutu TV -projektin puitteissa ja toinen puoli useiden eri tahojen toimesta.

Pääprojekteina on toiminut Karhuseutu TV ja Myötätuulen viesti 2010. Kansalaisopiston ja muiden tilaajien kurseja MEKA TV on vetänyt 15. Kurseista oli puolet elokuvakurseja ja puolet sosiaalisen median kurseja. Satakunnan erityisryhmille on tarjottu sitä, mihin on ollut selkeää kysyntää. Poriin perustettu ME ITSE yhdistyksen alajaos on merkittävä askel erityisryhmien elokuvakulttuurin kehittämiseksi ja levittämiseksi valtakunnalliseenkin tietoisuuteen. Myötätuulen viesti vei tehokkaasti erityisryhmien elokuvan toimintaa alueen päättäjille esille. 29.11. järjestettiin yhdessä ”Myötätuulen viesti” seminaari Porin työväenopiston auditoriossa.

Toiminnan rahoittamiseksi ja ylläpitämiseksi MEKA TV toteuttaa myös erilaista SEKKistä riippumatonta projektitoimintaa eri puolilla Suomea:

- Aikuis-Malike projektin kuvauksia eri puolilla Suomea
- Seinäjoella Alakylän koulun elokuvaprojekti
- Jokivarsikumppanien nuorten kv-hankkeen elokuvan koulutus ja ohjaus Varsinais-Suomessa ja Lapissa.

Uutena aluevaltauksena on ollut kansainväliset nuorten elokuvaprojektit, joita käynnissä on kaksi. Lasten elokuva- ja mediakasvatustoiminta MEKA TV:n puitteissa oli toimintavuonna vähäistä rahoituksen puutteen vuoksi. WildLife Vaasa -tapahtumassa 21.11. jaettiin Best Film made by Children winner –palkinto elokuvalla Seikkailu Kyrkösjärvellä, jonka tekijät ovat Seinäjoen Alakylän koulun oppilaita.

MYÖTÄTUULEN VIESTI 2010

Myötätuulen viesti on kehitysvammaisten pyöräviesti, joka on vinyt nyt kuusi kertaa viestejä satakuntalaisille päättäjille ja muille ihmisille 1992 vuodesta lähtien. Edellinen viesti vietitiin vuosituuhannen vaihteessa.

Viesti kiersi vuoden 2010 aikana kaikissa Satakunnan 21 kunnassa erilaisten pyöräretkien ja toimintapäivien yhteydessä. Jokaisesta kunnasta ja kohtaamisista tehtiin pieni lyhytelokuva, jotka tulivat koko maailman nähtäville erilaisissa sosiaalisissa medioissa 29.11.2010 mennessä.

Viesti 2010 oli haasteviesti, jonka haastajina toimi Me Itse Pori, Harjavallan Me Itse, Honkajoen päivätoiminta työkeskus, Euranjoen MEKA TV, Monituotteen ja Ojantien elokuvapajat, Otsolan TPB elokuvapiiri, Rauman Naulan työkeskuksen MEKA TV, Ravaninkoto Ulvilasta, Merikarvian Me Itse ja MEKA TV. Kaikki haastajat olivat elokuvaryhmiä, joille viime vuosina ei ole löytynyt tarpeeksi tukea elokuvatoimintaan, joten viestin sisältö oli hyvin kulttuuri- ja elokuvapainotteinen. Viestin mukana päättäjille vietitiin DVD-kooste kehitysvammaisten elokuvista.

Viestin elokuvien tekemistä tuki Satakunnan taidetoimikunta. Taidetoimikunta tuki kahden kuukauden Ari Impolan henkilökohtaisella työskentelyapurahalla, jonka turvin saatiin viestin järjestelyt, kulku ja kuvaukset tehtyä. SEKKin työntekijöitä, harjoittelijoita ja muita vapaaehtoistyöntekijöitä oli kaiken kaikkiaan 14 auttamassa viestin kuvauksessa, elokuvien editoinnissa sekä seminaarin toteuttamisessa.

Kehitysvammaisten Tukiliiton Asuntoja asunnottomille -hanke oli mukana käytännön järjestelyiden suunnittelussa ja viestipakettien tekemisessä päättäjille. Viestin suojelijana toimi maakunnanjohtaja Pertti Rajala. Viestin varsinainen kulkubudjetti oli 0 euroa, mikä myös hieman hankaloitti käytännön järjestelyjä.

Projekti olisi tarvinnut tuekseen toisen ohjaajan työpanoksen. Kaikki elokuvat saivat kuitenkin ensi-iltansa Myötätuulen viesti 2010 seminaarissa ajallaan.

Satakunnan päättäjät ja haaasteen vastaanottajat ottivat viestin hyvin vastaan. Nyt on suurena haasteena, miten tätä myötätuulta voidaan pitää yllä edelleen!

5. ELOKUVAESITYSTOIMINTA

Koulukierroksilla viedään uusia tai uudehkoja elokuvia sellaisiin kouluihin, joista on pitkä matka elokuvateattereihin. Näillä paikkakunnilla pitkien matkojen vuoksi lapset pääsevät harvoin elokuviin. Koulukierros huhtikuussa: Jämijärven keskustan, Suurimaan, Tykköön ja Palokosken koulut, Karvian Kantin, Saran, Kirkonkylän ja Kankaan koulut, Säskylän Karhusuon koulu, Kokemäen Korkeaajan koulu. Elokuvana oli Prinssi ja sammakko. Karvian Kankaanpään koulussa esitettiin Suden arvoitus. Eurajoen Lapijoen koulussa esitettiin 13.2. Lehmäjengi.

Elokuvakeskusten yhteistyökierros

Ranskalainen ilta 7.4. Porin työväenopiston auditoriossa, elokuva: ”Flandres”, Porin työväenopisto (9). Esitystilan aikatauluongelmien sekä Porissa olevan ilmeisen vähäisen potentiaalisen yleisön vuoksi järjestettiin sarjasta yksi näytös.

Localeffa-tapahtuma

Localeffa-tapahtuma järjestettiin toisen kerran 8.10. yhteistyössä Villilä-studioiden kanssa. Tapahtuma on esitysfoorumi kaikille harrastaja- sekä opiskelijaelokuville. Tapahtumaan osallistui runsaasti alueella tehtyjä pientuotantoja. Lisäksi esitettiin kaksi ammattilaistuotantoa: Noora Männistön dokumentti ”Katso minuun pienehen” ja Petri Hagnerin dokumentti ”Mies ja videokamera”. Lisäksi esillä oli Mika Rätön näyttely. Yleisöä kävi päivän mittaan noin 100. Huono sää verotti kävijämäärää.

Projekteissa toteutettujen elokuvien esitykset

Esitetyt elokuvat ovat SEKK ry:n / MEKA TV:n eri projekteissa alueen koululaisten, kurssitettujen sekä kylien asukkaiden itse ohjatusti tekemiä tai projektien yhteydessä toteutettuja alueellisia tuotantoja. Nämä esitetään DVD:ltä tai kovalevyltä videotykkilaitteistolla. Vuonna 2010 esitetyt elokuvat liitteessä.

Blue Sea Film festival

Blue Sea Film Festival - Sinisen meren elokuvajuhlat järjestettiin Raumalla seitsemännentoista kerran 20.-22.8.2010. SEKK ry osallistui festivaalin käytännön järjestelyihin valmistamalla tuomari- sekä esityskopiot kilpailuelokuvista. Festivaalilla esitettiin myös jälleen satakunta-laisten lasten sekä erityisryhmien SEKK ry / MEKA TV:n mediaprojekteissa tekemiä elokuvia.

6. YLEISKULTTUURINEN TOIMINTA

SEKK ry toimii yleiskulttuurisena toimijana myös muiden tahojen toteuttamissa projekteissa. Yhteistyötä on tehty pitkään Tanssikoulu Liisa Nojosen sekä tanssiryhmä P.D.C:n kanssa. P.D.C ja tanssikoulun esitysten taltiointit: 28. & 29.3., 22. & 23.5. sekä 21.11. Porin Oopperayhdistyksen ”Hämäränmaassa” esitykseen valmistettiin taustaprojisointikuvaa. Esitykset olivat 18. ja 20.11. Porin Promenadikeskuksessa.
24.1. Porin teatterin Katariinan Lohinivan ohjaaman näytelmän ”Saima” taltiointi.
22.5. Viikkarin kyläjuhlat, Pori. Laitelainaus, tapahtuman sekä muistitietopiirin kuvaus.
21.7. Taidetoimikunnan Hiekkalinnatapahtuma, kuvaustaltiointi ja ohjelman valmistus
1.10. Taavin tulet –tulitaidetapahtuma. SEKK hoiti tapahtumaan tulitaideryhmä
16.11. Porin Lastenkulttuurikeskuksen PUPPET KIT – työpaja SEKKin tiloissa, avustus sekä kuvaus.

7. OSALLISTUMISET JA EDUSTUKSET

19.1. Tiedotuskoulutus Harjavallassa hotelli Hiittenharjulla
22.1. SEKKin esittely Porin kulttuuritoimen johtajalle
25.1. SEKKin esittely uusille läänintaiteilijoille
18.2. Satakunnan ympäristötietoisuus ja –kasvatusverkoston kokous, Huittinen
19.2. SEKKin esittely Otsolan kansalaisopiston henkilökunnalle
4.3. Hyvinvoinnin järjestöstrategia Satakuntaan – hankkeen tiedotustilaisuus
9.3. Hyvinvoinnin järjestöstrategia Satakuntaan – hankkeen aloitusseminaari
11.3. Elokuvakeskusten tapaaminen Tampereen elokuvajuhlilla

- 13.3. TUL-historiikin ensi-ilta Promenadikeskuksessa (SEKK ry:n tuotanto)
 16.3. ELY-keskusten järjestämä ESR-hanketietoisku
 26.3. ELY-keskuksen nuorisotyöttömyysseminaari
 7.4. Vapaaehtoistyö ja järjestöt Porissa, paneelikeskustelutilaisuus
 20.7. "Kuka kuuntelee köyhää" -seminaari Porin Teatterissa, tapahtumataltiointi
 17.9. Clover Power-projektin ohjausryhmän kokous Tammen tilalla, Ari Impola
 8.10. Kulttuurituotannon seminaari perjantaina, Turun yliopisto, toiminnanjohtajan luento alueellisesta kulttuurituotannosta SEKK ry:n näkökulmasta
 30.11. Eduskunnan sivistysvaliokunnan asiantuntijakuulemistilaisuus kulttuurin tulevaisuusmietintöön liittyen. Toiminnanjohtaja, Jari Forsman sekä yksi Tunnemyrsky-nuori
 2.12. Jari Forsman luennoimassa Tunnemyrskystä "Nuoret äänessä" -seminaarissa, Turku
 -osallisuus Lastenkulttuuriverkoston pro-työryhmässä
 -osallisuus Porin Kulttuurijärjestöt ry:n hallituksessa
 -osallisuus SAMKin ja Villilä studioiden TEEMA-hankkeen ohjausryhmässä

11. TIEDOTTAMINEN

SEKK ry tiedotti alueellaan tapahtuvasta sekä omasta että muiden toimijoiden elokuva- sekä yleiskulttuurisesta toiminnasta. Porin kaupungin tapahtumakalenteri sekä lastenkulttuurikeskuksen sivuilla. Oman, MEKA TV:n sekä erillisten projektisivustojen lisäksi tiedotettiin myös sähköpostilistalla. Alueen elokuvateatterien ajan tasalla olevat ohjelmistot olivat nähtävillä SEKK:n nettisivuilla. Maakunnan lehdissä oli useita artikkeleita SEKK:n projektien toiminnoista. Mediapaitto koko maakunnan alueella. Omat sivustot: www.sekk.fi, meka.tv, meka.tv/karhuseutu.

12. TALOUS

Yhdistyksen kassavirta on ollut kahtena viime vuotena selvästi normaalia suurempi Tunnemyrsky-projektista johtuen. Alueellinen toiminta ei toimintavarojen asettamista rajoitteista johtuen ole edelleenkään riittävän volyyminä toiminta-alueen laajuuteen ja mahdollisuuksiin nähden. Omatoiminen varainhankinta oli 38.887,04 euroa. Avustusrahoitus oli yhteensä 152.234 euroa. Tilikauden alijäämä 8 986,09 euroa. Yhdistyksen käyttöomaisuuden arvo oli vuoden lopussa poistojen jälkeen 9.107,05 euroa. Tulos ja tase vuodelta 2010 liitteenä.

Yhdistyksen kertomusvuoden avustusrahoitusyhteenveto:

Valtion elokuvataidetoimikunta, alueell. elokuvatoiminta	52.000,-
Porin kaupunginhallitus, vuosirahoitus	10.000,-
Satakunnan taidetoimikunta, elok.kultt.& mediakasvatus	6.000,-
Satakunnan taidetoimikunta, työllistämisavustus	6.000,-
Porin kaupunki, tuki työllistämiseen	3.396,-
Porin ja Ulvilan kaupungit, kesätyöpaikatuet	1.220,-
Työvoimahallinto, palkkatuki työllistämiseen	9.417,-
Projektirahoitus Karhuseutu-TV, valtio ja EU	10.561,-
Projektirahoitus Karhuseutu-TV, kuntarahoitus	2.640,-
Suomen Kulttuurirahasto, Myrsky-rahoitus	51.000,-

13. HALLINTO, TYÖNTEKIJÄT SEKÄ HARJOITTELIJAT

SEKK ry:n hallituksessa oli edustus Porista, Eurajoelta, Eurasta, Raumalta, Ulvilasta ja Pomarkusta. Yhdistyksen puheenjohtaja oli Ari Impola, hallituksen varsinaiset jäsenet olivat Jaana Nordlund, Tarmo Hotanen, Marko Moisander, Matti Penttilä, Antti Kalin, Pekka Männistö, Satu Juhola, Timo Savunen ja Annukka Tuppurainen. Varajäsenet: Waldemar Dziok, Mikko Lehtonen, Outi Lähteenlahti, Erkki Kuisma, Jussi Matilainen, Petri Hagner, Merja Valkoja, Reijo Varpainen ja Kati Harmaala. Esittelijänä toiminnanjohtaja Yki Räikkälä.

SEKK ry:n toiminnanjohtajana toimi Yki Räikkälä, jonka tehtävinä olivat toiminnan suunnittelu, toteuttamisen koordinointi, hallinnon sekä talouden hoito.

Karhuseutu TV-projektista vastasi ja mediapajoja ohjasi Ari Impola. Emmi Sydänmaa ohjasi AV-työskentelyä eri projekteissa. Erkki Kuisma oli palkattuna yhteisesti TUL Iltistoiminnan kanssa, ohjasi mediapajoja sekä huolsi studiotekniikkaa. Jari Forsman ohjasi mediapajoja sekä toimi Tunnemyrsky-projektin vastuutaiteilijana. Alekski Salminen palkattiin taidetoimikunnan työllistämisavustuksella mediatyöntekijäksi syyskuun alussa. Sonja Viljanen ohjasi erityislasten ja -nuorten mediakerhoa tuntipalkattuna ja palkattiin osapäiväiseksi työntekijäksi syksyllä.

Harjoittelijoina SEKK:ssä olivat vuoden aikana: Milla Vähäsalo, TET-harjoittelussa oli Einari Kivelä Jopo-luokalta. Ravanikodin nuorisokotien nuoria oli eri pituisilla jaksoilla Tunnemyrsky-projektin puitteissa. Lisäksi Turun Lausteen perhekuntoutuskeskuksesta yksi nuori. Mikko Rauhalo aloitti harjoittelijana 4.1. ja palkattiin palkkatuella 1.4. lähtien. Medianomiopiskelija Noora Liuhonen oli harjoittelussa 4.1. – 31.5. Erno Kujala sekä Annabella Valpio SKTO:sta olivat harjoittelussa 12.4. - 28.5. ja Alekski Ala-Häyhtiö 8.3. – 21.4. välillä. Jori Kontula työelämäharjoittelussa 9.11. lähtien. Kesätyöntekijöinä olivat Ronja Räsänen, Teemu Laine sekä Rea Räikkälä. Jaana Nordlund ME ITSE yhdistyksestä työskenteli yhtenä päivänä viikossa erityisryhmien elokuvakulttuurin parissa.

Mukana toiminnoissa oli lisäksi tekijöitä eri paikkakunnilta, kuten projektien toteuttamisen yhteydessä mukana olleet henkilöt. Opiskelija- ym. harjoittelijat ja vapaaehtoiset työntekijät ovat olleet erinomaisen tärkeitä toiminnan toteuttamisessa.

14. TALO K-18 SEKK ry:n TOIMITILAT

SEKK ry:n toimitilat sijaitsevat Porin kaupungilta vuokraamissa tiloissa keskustan tuntumassa, Talo K-18:ssa, Katariinankatu 18:ssa. Tiloissa on monitoimitali joka toimii kurssi- sekä kokoustilana, studiotila sekä toimistohuoneita. SEKK ry oli mukana laajassa hankkeessa, jossa päämääränä oli saada useita visuaalisten alojen yhteisöjä, yrittäjiä, Porin lastenkulttuurikeskus ym. yhteisiin tiloihin. Mikäli Porin Visuaalinen keskus -hanke joskus toteutuu, tulee SEKK olemaan yksi tiloihin sijoittujista. Tällä hetkellä hanke on jäissä Porin kaupungin taloudellisen tilanteen sanelemana.

15. STUDIO JA KALUSTO

Laitteistoon kuuluivat vuoden lopussa kaksi liikuteltavaa ja kaksi kiinteätä editointityöasemaa, animointipöytiä, äänitallentimia, valaisimia, TV-monitoreja, äänentoistokalustoa, videonauhureita, miniDV- sekä DVcam -kameroita, jalustoja, Animac-animaatio-piirrosteri, 16 mm:n kamera, videoprojektori ym. Toiminnoissa oli käytössä myös MEKA TV:n tuotantokalusto. Studion kalusto on oman toiminnan lisäksi ollut käytössä myös erilaisissa asiakastöissä. Pääasiassa omarahoitteisesti hankittua laitteistoa on myös vuokrattu ulos.

16. ARKISTOINTI JA KIRJASTO

SEKK ry arkistoi kursseilla ja projekteissa tuotetut työt. Lisäksi arkistoidaan lehtileikkeitä, elokuva-alan lehtiä ja kirjallisuutta. SEKK:n kirjastosta on lainattavissa kirjoja sekä elokuvia. SEKK ry:n tilaamina lehtinä tuli Helsingin Sanomat, Peili, Filmihullu, Filmjournalen sekä muita alan julkaisuja.

LIITTEET

LIITE 1. ELOKUVANÄYTÖSIEN KATSOJAMÄÄRÄT

Projekteissa toteutettujen elokuvien esitykset ja katsojamäärät

16.1. Nuorisokoti Pihlakodin ensi-ilta	30
13.3. TUL-historiikin ensi-ilta, Promenadikeskus	80
9.4. Otso-kurssin työ ”Illusion” katselmus Talo K18,	30
23.4. Kellomuseo, Pori	10
28.4. Seikkailu Kyrkösjärvellä, Seinäjoella	350
3.-5.5. Luovuuden puutarha, Otsolan kevätnäyttely,	100
7.5. Mäntyluodon koulun ensi-ilta	75
20.5. Harjavallan lukion keskinäinen katselmus	20
20.5. Harjavallan yläkoulun ensi-ilta	60
20.5. Harjavallan lukion keskinäinen katselmus	20
31.5. Siikaisten koulun ensi-ilta	80
9.6. Kellahden medialeirin ensi-ilta	30
15.8. Järvikylän medialeirin ensi-ilta, Nakkila	50
20.-22.8. Blue Sea Film Festival, kolme näytöstä	200
4.9. Kyläkouluseminaari, Pori	60
7.10. Tehtailua Rosenlew museo, Pori	80
8.10. Localeffa-tapahtuma Myötätuulen viesti näytös	40
10.11. Uotilan ensi-ilta klo 13 Kino Huovi	80
20.10. Olipa kerran pesula	60
29.11. Myötätuulen viestit - 29.11.2010 - Pori,	100
1.12. Elokuvapäivä Merikarvialla	40
4.12. Elokuvapäivä Huittisissa	30

TUNNEMYRSKYELOKUVIEN JULKISET ESITYKSET

Tampereen elokuvafestivaalit, ”Kids for kids” -kilpailu	200
Rauman Blue Sea Film festival, elokuussa	150
Myrsky-festivaaleilla Hämeenlinnassa elokuussa	800
Uvilan kirjastossa, keväällä valmistuneiden elokuvien ensi-illat	75
Villilä Studiot, Nakkila, Localeffa -tapahtuma lokakuussa	40
Lausteen perhekuntoutuskeskuksessa Turussa kulttuuritapahtuma	100
Kouluesityksiä Porissa	200

Koulukierros: (Prinsessa ja sammakko & Suden arvoitus)

Jämijärven keskustan koulu, alakoulu & yläkoulu	165
Tykköön ja Palokosken koulut, Jämijärvi	51
Suurimaan koulu, Jämijärvi	24
Kantin koulu & Kirkonkylän koulu, Karvia	98
Kankaan koulu, Noormarkku (Suden arvoitus)	145
Saran koulu, Karvia	40
Karhusuon koulu, Säskylä	46
Korkeaojan koulu, Kokemäki	27
YHTEENSÄ	558
13.2. Lapijoen koulu, Eurajoki, (Lehmäjengi)	82
7.4. Ranskalainen ilta, Porin työväenopisto: Flandres	6

LIITE 2. TUNNEMYRSKY-PROJEKTISSA 2010 VALMISTUNEET ELOKUVAT:

Kevätkaudella 2010 valmistuneet:

Tunteen tuulet, fiktio ystävydestä ja lojaaliudesta

Säälittävä Masa, fiktio pojasta, joka yrittää tehdä vaikutuksen tyttöön

Sodan muisto, 13-vuotiaan nuoren tekemä dramatisoitu dokumentti, joka perustuu 89-vuotiaan sotaveteraanin haastatteluun

Karting, dokumentti eräästä kilpa-ajosta

FMX, musiikkivideo crossihyppelystä

Erityismekaniset kulkuneuvot, prosessidokumentaatio

Syyskaudella valmistuneet:

Myrsky-festivaali, tapahtumataltiointi

Elokuvatyöpajakooste, lyhyt tuotantoja ja hulluttelua kameroilla ja leikkausyksikössä

Koti, kahden nuoren kotitarinat

Äidin syntymäpäivä, fiktio veljesten matkasta onneen

Armeija, dokumentti nuorista miehistä armeijan kynnyksellä

LIITE 3. MEKA TV:N PUITTEISSA VALMISTUNEET ELOKUVAT

Kellomuseo - 2 min - 23.4.2010

Seikkailu Kyrkösjärvellä - 17 min - 28.4.2010

Tulimaailmavesi - 5 min - 3.5.2010

Eerik - 3 min - 10.5.2010

Avain orkesteri soittaa - 3 min - 10.5.2010

Tuuliviiri Huittisista - 4 min - 10.5.2010

Ennakkoluuloja Harjavallassa - 5 min - 20.5.2010

Ei ehkä ennen mut nykyään sit - 3 min - 20.5.2010

Kellahti jyrää - 6 min - 9.6.2010

Järvikylän uusi retkeilyopas - 9 min - 15.8.2010

FENIX - Jokivarren nuoret maailmalle - 4 min - 2010

Seikkailu Merimaassa - 12 min - 20.8.2010

Kodittomat - Homeless - 9 min - 20.8.2010

Tehtailua Rosenlew museolla - 14 min - 7.10.2010

Olipa kerran pesula - 3 min - 20.10.2010

Karjassa talon turva - 25 min - 10.11.2010

Euran Myötätuulen viesti 2010 - 9 min - 29.11.2010

Eurajoen Myötätuulen viesti 2010 - 6 min - 29.11.2010

Harjavallan Myötätuulen viesti 2010 - 8 min - 29.11.2010

Honkajoen Myötätuulen viesti 2010 - 7 min - 29.11.2010

Huittisten Myötätuulen viesti 2010 - 6 min - 29.11.2010

Jämijärven Myötätuulen viesti 2010 - 7 min - 29.11.2010

Kankaanpään Myötätuulen viesti 2010 - 7 min - 29.11.2010

Karvian Myötätuulen viesti 2010 - 7 min - 29.11.2010

Kiiikoisten Myötätuulen viesti 2010 - 8 min - 29.11.2010

Kokemäen Myötätuulen viesti 2010 - 5 min - 29.11.2010

Köyliön Myötätuulen viesti 2010 - 8 min - 29.11.2010

Lavian Myötätuulen viesti 2010 - 8 min - 29.11.2010

Luvian Myötätuulen viesti 2010 - 6 min - 29.11.2010

Merikarvian Myötätuulen viesti 2010 - 6 min - 29.11.2010

Nakkilan Myötätuulen viesti 2010 - 7 min - 29.11.2010

Pomarkun Myötätuulen viesti 2010 - 6 min - 29.11.2010
 Porin Myötätuulen viesti 2010 - 7 min - 29.11.2010
 Rauman Myötätuulen viesti 2010 - 7 min - 29.11.2010
 Siikaisten Myötätuulen viesti 2010 - 10 min - 29.11.2010
 Säskylän Myötätuulen viesti 2010 - 4 min - 29.11.2010
 Ulvilan Myötätuulen viesti 2010 - 12 min - 29.11.2010

LIITE 4. KARHUSEUTU TV:N VUODEN 2010 OHJELMAT

Karhuseutu TV tammikuussa 2010

- Nuutipukki-perinteitä Harjavallasta, Karhuseutu ry. kuulumisia vuoden vaihtuessa, Levanpellon muistelupiiri tutkii vanhaa amerikkalaista pesukonetta ja Pyssykankaan perinnepiiri muistelee entisaikojen koulumuistoja.

Karhuseutu TV helmikuussa

- Ahlaisten murrepiirissä muistellaan entisaikojen talvea, Karhuseudun Polut hanke käynnistyy ja Lyttylä trilogia on nyt valmis

Karhuseutu TV kevään kynnyksellä

- Kuulumisia Porin pohjois-osista Ahlaisista ja Noormarkusta sekä viime vuoden tuotantoa Ruskilan koulun kotiseuturetki ja Validia Pori ryhmän eräretki Joutsijärvellä.

Karhuseutu TV kesän kynnyksellä

- Myötätuulen viesti 2010 käväisee kuuntelemassa Ahlaisten koulun Metsähumppaa, Harjavallan lukiossa ollaan tehty pari lyhytelokuvaa kansalaisjournalismikurssilla, 4H Satakunnan piiri kertoo Karhuseudun kuulumisia työhön valmennuksesta sekä lopuksi pistäydytään vielä Leineperin markkinoilla.

Myötätuulen viestejä Karhuseudulta

- Myötätuulen viestejä Karhuseudulta 2010, jossa seurataan Myötätuulen viestin kulkua Ulvilassa ja Porissa sekä käydään Leineperin torilla

Kesäkuulumisia

- Kellahden Medialeiri jyrää, välillä käydään Suomi Meloossa ja seurataan Myötätuulen viestin Karhuseutupyöräilyä Luvialla, Nakkilassa ja Harjavallassa

Kesäviestejä ja kipinöitä Karhuseudulta

- Ruskilan koulun elokuva Seikkailu Merimaalla, Leineperin räppi ja muita Myötätuulen viestin kuulumia Ahlaisista, Nakkilasta ja Harjavallasta

Karhuseutu TV elokuussa 2010

- Järvikylän Medialeirin uusi retkeilyopas sekä Myötätuulen viesti Kokemäellä, Suomi Areenalla ja maakunnan kyläpäivillä Jaarassa, jossa myös Ahlaisten kylä palkittiin vuoden maakuntakylänä

Karhuseutu hankekierron 2010

- Karhuseudun hankekierron 17.9. Nakkilassa ja Ulvilassa

Karhuseutu TV Uotila Special

- Kooste elokuvasta "Karjassa talon turva" ja ensi-illasta Kino Huovissa Harjavallassa 10.11.2010..

Karhuseutu TV Pysäkki ja Etappi

- Ruskilan pysäkillä muistellaan vanhoja kouluaikoja ja ruokailuita sekä käydään Ulvilan Etapissa.

LIITE 5. TULOSLASKELMA AJALTA 1.1. - 31.12.2010

Sivu 1(2)

Tili Nimi	2010	2009	Ero
VAR SINAINEN TOIMINTA			
OPINTO- JA KOULUTUSTOIMINTA			
TUOTOT			
3011 Avustukset kursseihin	5 300,00	700,00	4 600,00
3019 Muut opinto/koul. tuotot	33 482,04	24 068,25	9 413,79
*	38 782,04	24 768,25	14 013,79
KULUT			
3020 Palkat ja palkkiot	94 296,10-	81 754,00-	12 542,10-
3022 Matkakorvaukset/pv-rahast	14 103,98-	9 039,58-	5 064,40-
3023 Tilavuokrat, majoitus ja ruokailu	1 366,95-	731,19-	635,76-
3024 Autovuokrat ym. autokulut	274,64-	0,00	274,64-
3025 Koulutusmaksut ja opintomateriaali	239,50-	19,00-	220,50-
3026 Elokuvanäytökset, -vuokrat & rahdit	3 693,35-	3 035,50-	657,85-
3027 Kalustovuokrat	3 398,05-	2 705,00-	693,05-
3028 Tarvikehankinnat	8 751,64-	7 426,41-	1 325,23-
3029 Muut opinto/koul.toiminnan kulut	0,00	1 284,88-	1 284,88
*	126 124,21-	105 995,56-	20 128,65-
** YHTEENSÄ	87 342,17-	81 227,31-	6 114,86-
VIRKISTYSTOIMINTA			
KULUT			
3126 Illanvietot ja juhlat	72,83-	0,00	72,83-
** YHTEENSÄ	72,83-	0,00	72,83-
TIEDOTUSTOIMINTA			
KULUT			
3221 Ilmoitukset	284,41-	240,67-	43,74-
3222 Lehtitilausmaksut	363,70-	416,50-	52,80
3223 Tiedotustilaisuudet	33,64-	0,00	33,64-
3229 Muut tiedotustoim.kulut	661,69-	0,00	661,69-
*	1 343,44-	657,17-	686,27-
** YHTEENSÄ	1 343,44-	657,17-	686,27-
YLEISTOIMINTA			
TUOTOT			
3617 Työllistämistuet	14 209,90	22 355,81	8 145,91-
*	14 209,90	22 355,81	8 145,91-
KULUT			
HENKILÖSTÖKULUT			
3620 Palkat ja palkkiot	36 588,00-	19 660,00-	16 928,00-
3621 Sosiaaliturvamaksut	2 918,70-	2 798,28-	120,42-
3622 Matkakorv. ja päivärahat	0,00	243,75-	243,75
3623 Työntekijöiden vakuutusmaksupidätykset	6 532,00	4 898,37	1 633,63
3624 Eläkevakuutukset	27 669,13-	21 220,78-	6 448,35-
3625 Tapaturma- ja työttömyysvakuutukset	1 602,25-	588,22-	1 014,03-
3629 Muut toimihenkilökulut	1 171,98-	737,42-	434,56-
*	63 418,06-	40 350,08-	23 067,98-
POISTOT			
3810 Poistot kalustosta	3 036,00-	3 914,80-	878,80
*	3 036,00-	3 914,80-	878,80
TOIMISTOKULUT			
3630 Posti, rahdit ja puhelin kulut	1 361,32-	1 124,74-	236,58-
3631 Toimistotarvikkeet	660,11-	2 020,60-	1 360,49
3632 Kirjanpito ja tilintarkastus	947,45-	819,79-	127,66-
3633 Pankkikulut	247,76-	186,46-	61,30-
3635 Internetkulut	1 221,98-	1 303,39-	81,41
3639 Muut toimistokulut	26,00-	440,35-	414,35
*	4 464,62-	5 895,33-	1 430,71
KOKOUS- JA NEUVOTTELUKULUT			
3645 Järjestämiskulut	267,68-	132,39-	135,29-

Sivu 2(2)

Tili Nimi	2010	2009	Ero
TOIMITILAKULUT			
3650 Toimitilavuokrat	6 360,00-	6 360,00-	0,00
3654 Siivous ja puhtaanapito	469,05-	642,21-	173,16
3655 Vakuutusmaksut	292,43-	290,88-	1,55-
3657 Vartiontipalvelut	576,74-	553,03-	23,71-
3659 Muut toimitilakulut	157,95-	177,40-	19,45
*	7 856,17-	8 023,52-	167,35
JÄSENMAKSUT			
3660 Jäsenmaksut	297,00-	139,00-	158,00-
*	297,00-	139,00-	158,00-
EDUSTUS JA HUOMA-AVAISUUS			
3671 Onnittelut/huomaavaisuus	14,99-	0,00	14,99-
*	14,99-	0,00	14,99-
LAHJOITUKSET JA TUKIMAKSUT			
3680 Stipendit/tukimaksut	40,00-	0,00	40,00-
*	40,00-	0,00	40,00-
MUUT YLEISTOIMINNAN KULUT			
3700 Muut yleistoim. kulut	1 829,65-	100,00-	1 729,65-
*	1 829,65-	100,00-	1 729,65-
** YLEIST.KULUT YHT	81 224,17-	58 555,12-	22 669,05-
*** YLEIST.YHTEENSÄ	67 014,27-	36 199,31-	30 814,96-
VARSAINAISEN TOIMINNAN TUOTTO-/KULUJÄÄMÄ			
****	155 772,71-	118 083,79-	37 688,92-
VARAINHANKINTA			
TUOTOT			
6010 Jäsenmaksutuotot	105,00	95,00	10,00
*	105,00	95,00	10,00
** YHTEENSÄ	105,00	95,00	10,00
**** TUOTTO-/KULUJÄÄMÄ	155 667,71-	117 988,79-	37 678,92-
SIJOITUS- JA RAHOITUSTOIMINTA			
KULUT			
7020 Korkokulut	160,00-	158,38-	1,62-
*	160,00-	158,38-	1,62-
** YHTEENSÄ	160,00-	158,38-	1,62-
**** TUOTTO-/KULUJÄÄMÄ	155 827,71-	118 147,17-	37 680,54-
YLEISAVUSTUKSET			
7071 Satakunnan Taidetoimikunnan avustukset	12 000,00	0,00	12 000,00
7073 Opetus- ja kulttuuriministeriö,	60 640,00	45 000,00	15 640,00
7074 Porin kaupungin toiminta-avustus	10 000,00	0,00	10 000,00
7075 Maa- ja metsätalousministeriö, avustukset	10 561,29	15 465,30	4 904,01-
7076 Elokuvakummit, avustus	0,00	4 500,00	4 500,00-
7077 Karhuseutu/Satakuntaliitto ym.hanketuki	2 640,33	5 163,58	2 523,25-
7078 Porin kaupunki, avustukset	0,00	10 000,00	10 000,00-
7079 Suomen Kulttuurirasto, avustukset	51 000,00	35 000,00	16 000,00
*	146 841,62	115 128,88	31 712,74
TILIKAUDEN YLIJÄÄMÄ + (ALIJÄÄMÄ -)			
*****	8 986,09-	3 018,29-	5 967,80-

LIITE 6. TASE AJALTA 1.1.2010 - 31.12.2010**Sivu 1(1)**

Tili Nimi	31.12.2009	31.12.2010
V A S T A A V A A		
PYSYVÄT VASTAAVAT		
Koneet ja kalusto		
1200 Elokuva kalusto	10 560,05	7 920,05
1210 Toimistokalusto	1 185,00	1 187,00
* Koneet ja kalusto	11 745,05	9 107,05
** Koneet ja kalusto yht	11 745,05	9 107,05
*** Aineelliset hyödykkeet yht	11 745,05	9 107,05
**** PYSYVÄT VASTAAVAT YHT	11 745,05	9 107,05
VAIHTUVAT VASTAAVAT		
Lyhytaikaiset saamiset		
1700 Siirtosaamiset	7 936,23	7 866,39
* Siirtosaamiset	7 936,23	7 866,39
** Lyhytaik.saamiset yht	7 936,23	7 866,39
Rahat ja pankkisaamiset		
1900 Kassa	12,19	12,19
1912 LSOP shekkitili 252619	5 731,51	790,15
* Rahat ja ps yht	5 743,70	802,34
**** VAIHTUVAT VASTAAVAT YHT	13 679,93	8 668,73
***** VASTAAVAA YHT	25 424,98	17 775,78
V A S T A T T A V A A		
OMA PÄÄOMA		
2000 Yhdistyspääoma	16 372,46	16 372,46
* Tilik.voitto(tappio)	0,00	8 986,09-
**** OMA PÄÄOMA YHT	16 372,46	7 386,37
VIERAS PÄÄOMA		
Pitkäaikainen vieras pääoma		
2322 LSOP, luotollisen yritystilin limiitti	10 000,00	10 000,00
* Lainat rahoituslaitoksilta	10 000,00	10 000,00
** Pitkäaikainen vpo yht	10 000,00	10 000,00
Lyhytaikainen vieras pääoma		
2910 Ennakonpidätysvelka	959,16-	184,72
2911 Sotu-velka	11,68	204,69
* Muut velat	947,48-	389,41
** Lyhytaikainen vpo yht	947,48-	389,41
**** VIERAS PÄÄOMA YHT	9 052,52	10 389,41
***** VASTATTAVAA YHT	25 424,98	17 775,78

